



Communiqué de presse (3 pages)
Paris, 22 février 2017

Progression soutenue des ventes aux enchères publiques en France en 2016 : + 7,2%

Le montant total adjugé atteint son plus haut niveau à 2,9 milliards d'euros

Le Conseil des ventes, autorité de régulation des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques (CVV), publie aujourd'hui une synthèse des résultats de l'enquête annuelle menée auprès des opérateurs dans le cadre de sa mission d'observatoire économique du secteur.

Le montant total adjugé hors frais, tous secteurs confondus, atteint son plus haut niveau en 2016, soit 2,9 milliards et affiche une progression soutenue (+7,2%) par rapport à 2015, progression sensiblement supérieure à la moyenne de la période 2007-2016 (+3,1 %).

Cette progression qui touche tous les secteurs, est d'ampleur inégale : + 10 % pour le secteur « Véhicules d'Occasion et Matériel Industriel », + 5 % pour le secteur « Art et Objets de Collection », + 5 % pour le secteur « Chevaux »,

La tendance à la concentration du marché des ventes aux enchères volontaires observée depuis plus de cinq ans se confirme. Les 20 opérateurs de ventes les plus importants ont réalisé un montant cumulé d'adjudications de 2 milliards d'euros, soit 70 % du montant total adjugé contre 69% en 2015.

Secteur « Art et Objets de Collection » : une progression presque équivalente à celle de 2015.

Pour la deuxième année consécutive, ce secteur est en croissance (+ 6 % 2015 et + 5 % en 2016).

Cette tendance recouvre deux évolutions de fond :

- les bonnes performances cumulées tant du top 20 (dont le montant total d'adjudications de 854 M€ est en progression de 4,4 % à 2015) que des autres opérateurs du secteur, ce dernier point étant une nouveauté par rapport à 2015 ;
- un poids de plus en plus prépondérant des trois premiers opérateurs (39 % du total des ventes du secteur en 2016 contre 38 % en 2015).

Christie's enregistre 196 millions d'euros, en progression de + 8 % par rapport à 2015 et conserve la première place en France en 2015. Une progression surtout marquée dans les

ventes « tableaux, dessins, sculptures impressionnistes et modernes », « art d'après-guerre et contemporain » et art d'Asie.

Sotheby's avec un produit des ventes de 182 millions d'euros, progresse de 5 %, notamment du fait de la croissance de ses ventes en « Art d'après-guerre et contemporain » et en « mobilier et objets d'art anciens ». Il conserve la deuxième place du classement.

Artcurial, avec un montant de ventes aux enchères de 162 M€, qui progresse sensiblement de + 11 %, du fait, notamment, de la croissance de ses ventes de voitures de collection et des ventes de mobilier et art du XXème siècle, est à la troisième place du classement.

Drouot, malgré l'arrivée de nouveaux opérateurs courant 2015 et quelques très belles vacations, voit sa part de marché continuer à se contracter. Il représente désormais 31 % du montant total adjugé hors frais en ventes aux enchères à Paris.

La croissance totale des ventes du secteur de 5 % masque des évolutions contrastées selon les segments de marché :

- **Contrairement à l'année 2015, le montant des ventes « Autres objets de collection »** stagne. Ceci résulte en grande partie de la quasi-stabilité des ventes de voitures de collection (109,6 M€ en 2016 contre 108 M€ en 2015). La bonne tenue des ventes de bandes dessinées (25 M€) et de livres et manuscrits (26 M€), compense l'atonie d'autres segments ;
- **Progression des ventes de joaillerie et orfèvrerie** (+ 5 %) ;
- **Progression des ventes « Art et antiquités »** (877 M€, + 7 %), qui tranche avec la stabilité des ventes de 2014 à 2015 et recouvre plusieurs tendances :
Une nouvelle progression des ventes « art d'après-guerre et art contemporain » (+ 4 % en 2015 ; + 5 % en 2016 à 183 M€) qui montre bien que le marché français, vu son offre, n'est pas exposé à des retournements du marché comme ceux de Londres ou New-York ; une hausse sensible des ventes « arts d'Asie, Arts Premiers, archéologie » (+ 22 % à 182 M€) liée, pour l'Art d'Asie à quelques lots exceptionnels et pour les Arts Premiers à la dispersion de quelques belles collections ; une progression des ventes de « mobiliers et objets d'art du XXème siècle » (+ 6 % à 111 M€) ; en revanche une stabilité des ventes de « tableaux, dessins, sculptures anciens et du XIXème siècle » et des « tableaux, dessins, sculptures impressionnistes et modernes ».
- **Baisse des ventes courantes** (- 3 % à 75 M€), qui s'inscrit dans une lente érosion pluriannuelle.

Le secteur «Véhicules d'occasion et matériel industriel » : une forte progression en 2016 (+ 10 %), bien que moins soutenue qu'en 2015.

Le montant total adjugé en vente aux enchères s'élève à 1,39 milliard d'euros. La part du secteur, qui s'élève à 47% du montant total des adjudications, est désormais équivalente à celle du secteur « Art et objets de collection ».

En 2016 comme en 2015, les 2 premiers rangs du classement général des opérateurs de ventes restent occupés par 2 opérateurs spécialisés du secteur « Véhicules d'occasion et matériel industriel » : **VP Auto** et **BC Auto enchères**.

La concentration accrue de l'activité sur un nombre restreint d'opérateurs s'amplifie : cinq groupes économiques (**VP Auto, BCAuto Enchères, Alcopa, Toulouse Enchères Automobiles, Five Auction**) regroupant **12 opérateurs de ventes réalisent plus de 84 % du montant total des ventes (contre 74 % en 2015)**.

Les principaux opérateurs qui ont développé les ventes de véhicules des concessionnaires automobiles continuent tendanciellement de progresser plus vite.

Avec plus de 253000 véhicules vendus en 2016 (+ 11%), les ventes aux enchères, qui sont à 89 % des ventes totalement dématérialisées, représentent 4,5 % des ventes de véhicules d'occasion en France en 2016 (contre 4,1 % en 2015).

Le secteur « Chevaux » : une croissance de 5 % en 2016.

Le premier opérateur du secteur, **Arqana** enregistre une augmentation de 7 % de son montant adjugé en 2016, permettant au secteur « Chevaux » de réaliser sa meilleure performance en 10 ans avec un montant total adjugé de 157 millions d'euros. Le nombre de chevaux de course vendu est stable. La progression tant des ventes que des prix unitaires des chevaux de galop contraste avec le repli, pour la troisième année consécutive, des ventes de chevaux de trot.

Les ventes électroniques progressent toujours fortement

Confortant une tendance observée depuis plusieurs années, les ventes en ligne progressent de nouveau fortement de + 18 % en 2016 (+ 31 % en 2015). **78 % des opérateurs déclarent développer une activité de vente électronique.**

Les montants adjugés par voie électronique, qui se sont élevés à 976 M€ en 2016, représentent un tiers du montant total adjugé tous secteurs confondus. Les ventes « en ligne » (totalement dématérialisées) de véhicules d'occasion et de matériel industriel en constituent toujours la part principale. Les ventes du secteur « Art et Objets de Collection », qui continuent également de progresser rapidement (+ 20 % à 140 M€), sont, quant à elles, surtout portées par la croissance des enchères « live ».

Comme chaque année et conformément aux obligations que la loi de 2000 lui impose, le Conseil des ventes volontaires de meubles aux enchères publiques publiera au mois de juin son rapport annuel d'activité. Ce rapport traite à la fois de l'action du Conseil au cours de l'année écoulée, des problématiques juridiques ou économiques qu'il a eu à traiter et des perspectives pour l'année suivante. Le rapport annuel comporte également un bilan économique de l'activité des enchères volontaires en France, qui replace le marché français dans l'environnement international.

Contact presse Conseil des ventes - Ariane Chausson

T + 33 (0)1 53 45 85 45 /+ 33 (0)6 07 28 52 10 - a.chausson@conseildesventes.fr